

MATRÍCULA DEL BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA AL MATEIX CENTRE

ES LLIUREN ELS DOCUMENTS SEGÜENTS (marcau amb una creu)
 DOI (Document oficial d'identificació) ()
 Requisit acadèmic ()
 Certificat de superació de la prova d'accés si no es tenen requisits acadèmics ()
 Certificat de superació de la prova d'accés de caràcter específic o requisits esportius que en donen l'exempció ()

DADES DE LA PROVA D'ACCÉS DE CARÀCTER ESPECÍFIC

Lloc de realització de la prova

Data de realització

_____, ____ d _____ de 2012

SR. DIRECTOR DE L'IES

ANNEX 13

SOL·LICITUD D'ADMISSIÓ AL BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA

DADES PERSONALS

Primer llinatge: _____ Segon llinatge: _____ Nom: _____

DOI: _____ Domicili: _____ Núm.: _____

Pis: _____ Localitat: _____ Telèfon: _____

BÀSQUET

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL I) ()

MUNTANYA I ESCALADA

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL I) ()

FUTBOL

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL I) ()

FUTBOL SALA

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL I) ()

TÈCNIC EN BÀSQUET

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL II) ()

TÈCNIC EN BARRANCS

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL II) ()

TÈCNIC EN ESCALADA

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL II) ()

TÈCNIC EN MITJA MUNTANYA

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL II) ()

TÈCNIC EN FUTBOL

BLOC DE FORMACIÓ PRÀCTICA GRAU MITJÀ (NIVELL II) ()

ES LLIUREN ELS DOCUMENTS SEGÜENTS (Marcau amb una creu)

DOI ()

Certificat d'haver superat el Bloc comú, Bloc complementari i

Bloc específic del nivell corresponent ()

_____, ____ d _____ de 2012

SR. DIRECTOR DE L'IES

— O —

Num. 13814

Resolució de la presidenta de l'Institut Balear de la Joventut de 29 de juny de 2012 per la qual s'aprova la convocatòria dels certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2012 i se n'estableixen les bases generals i específiques

L'Institut Balear de la Joventut (en endavant, IB-Jove) exerceix funcions relatives a coordinar i a impulsar activitats en matèria de joventut i a promoció accions de dinamització juvenil i l'associacionisme i la participació dels joves de les Illes Balears en la vida social i cultural.

Durant més d'una dècada la Direcció General de Joventut ha duit a terme el Programa Cultural Art Jove, que té com a objectius bàsics promoure la participació lliure i eficaç dels joves de les Illes Balears en el desenvolupament de la cultura i potenciar la seva creativitat artística, i que es plasma cada any en la convocatòria de diferents certàmens, premis i mostres de vessants artístics múltiples.

Des de la posada en funcionament de l'IB-Jove, la promoció i la divulgació de l'obra d'artistes joves és una de les competències atribuïdes expressament a aquest Institut, tal com estableix l'article 2.2 del Decret 32/2006, de 31 de març, pel qual es regula l'Institut Balear de la Joventut. En concret, l'apartat d'aquest article li encomana la realització d'activitats de promoció cultural de la joventut i de promoció i divulgació de l'obra de joves artistes i creadors de Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera en el conjunt de la comunitat autòno-

ma, i de projecció dels seus treballs més enllà del territori de les Illes Balears.

El Decret 10/2011, de 18 de juny, del president de les Illes Balears, determina la composició del Govern i estableix l'estructura de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. A més, el Decret 12/2011, de 18 de juny, del president de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balear, assigna les competències en matèria de joventut a la Direcció General de Cultura i Joventut, adscrita a la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats. Per tant, són competència d'aquesta Direcció General la promoció de les activitats juvenils, el turisme juvenil i de temps lliure, i la participació i les associacions juvenils.

El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions (BOIB núm. 196, de 31 de desembre), té per objecte determinar el règim jurídic de les subvencions l'establiment o la gestió de les quals correspon a l'Administració de la Comunitat Autònoma o a les entitats públiques que en depenen. Té la consideració de subvenció qualsevol disposició gratuïta de fons públics i, en general, de qualsevol recurs públic avaluable econòmicament que dugui a terme l'Administració a favor d'una persona física o jurídica, pública o privada, i que es destina a la realització d'una activitat d'utilitat pública o d'interès social, o a la consecució d'una finalitat pública.

Per tot això, a proposta de la directora de l'IB-Jove, d'acord amb l'informe jurídic pertinent i fent ús de les facultats que m'atribueix la normativa específica, dict la següent

RESOLUCIÓ

Primer

Aprovar la convocatòria i les bases generals i les específiques dels certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2012 (annexos 1 i 2).

Segon

Publicar aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució -que exhaureix la via administrativa- es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha dictada en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb l'article 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També s'hi pot interposar un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, 29 de juny de 2012

La presidenta de l'Institut Balear de la Joventut

Isabel Cerdà Moragues

ANNEX 1

Bases generals del Programa Cultural Art Jove 2012

1. Objecte

1.1. L'objecte d'aquesta Resolució és convocar els certàmens i premis del Programa Cultural Art Jove per a l'any 2012 i determinar les normes que han de regir la participació en aquests certàmens i la concessió dels premis. Els certàmens que es convoquen són els següents:

a) Certamen Carnet Jove d'Arts Plàstiques, dotat amb 2.000,00 €i amb un únic premi de 2.000,00 € que l'Institut Balear de la Joventut destina a assumir la despesa originada per la producció de l'obra per a una exposició monogràfica.

b) Certamen Carnet Jove de Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes, dotat amb 1.500,00 €i amb un primer premi de 1.000,00 € que l'Institut Balear de la Joventut destina a assumir la despesa originada per les dues actuacions —500,00 €per actuació— que durà a terme la persona guanyadora del certamen a diferents espais culturals i escènics de les Illes Balears, i un segon premi de 500,00 € que aquest Institut també destina a assumir la despesa originada per una actuació a un espai cultural i/o escènic de les Illes

Balears.

c) Certamen Carnet Jove d'Audiovisuals, dotat amb 3.000 € i amb un primer premi en metàl·lic de 2.000,00 € i un segon premi en metàl·lic de 1.000,00 €

d) Certamen de Fotografia Cooperart 2012, dotat amb 1.500,00 € i amb un primer premi en metàl·lic de 1.000,00 € per a la millor col·lecció i un segon premi en metàl·lic de 500,00 € per a la millor fotografia. Assumeix l'import total del premi l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears.

e) Certamen d'Arquitectura Òpera Prima, dotat amb 3.000 € i amb un primer premi en metàl·lic per al millor projecte. Assumeix l'import total del premi el Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears (COAIB).

1.2. Les condicions específiques, el termini de presentació dels treballs i les normes concretes del desenvolupament de cada certamen es determinen en l'annex 2 (bases específiques) d'aquesta Resolució.

2. Import i crèdit pressupostari

2.1. Els premis per a cada un dels certàmens són els que s'estableixen en el punt 1 d'aquestes bases. L'import global màxim dels premis és de 15.000 € (quinze mil euros), IVA inclòs, 6.500 € (sis mil cinc-cents euros) dels quals amb càrrec als pressuposts de l'Institut Balear de la Joventut per al 2012, 1.500 € (mil cinc-cents euros) amb càrrec als pressuposts de l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears per a l'any 2012 i 3.000 € (tres mil euros) amb càrrec als pressuposts del COAIB per a l'any 2012.

2.2. La resta de despeses ³/₄és a dir, les que no tinguin la consideració de premi d'acord amb l'apartat 1 d'aquestes bases generals ³/₄ fins a un màxim de 17.000 € (disset mil euros) s'han d'imputar a la partida 13201323A016400000 dels pressuposts per al 2012 de la Direcció General de Cultura i Joventut.

3. Participants

3.1. El Programa Cultural Art Jove s'adreça, en general, a joves residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2012, amb l'excepció del Certamen d'Arquitectura, en què l'edat s'amplia fins a 35 anys.

3.2. Únicament s'admet la inscripció de grups al Certamen d'Arquitectura. En aquest cas, se'n considera representant el component del grup que formalitzi i signi la butlleta d'inscripció, i conformen la resta del grup els membres que hi consten. En aquest certamen, tots els components han de tenir màxim 35 anys el 31 de desembre de 2012. Els concursants no poden participar en aquesta modalitat formant part de dos grups alhora o com a part d'un grup i individualment.

3.3. Si resulten guanyadors joves de 16 o 17 anys, han de cobrar el premi les persones que els representin legalment, en el cas que no estiguin emancipats.

3.4. Els grups o autors que hagin rebut un primer premi o un premi únic en qualsevol edició del Programa Cultural Art Jove no es poden tornar a presentar a la mateixa modalitat en la qual hagin quedat guanyadors. A més, els treballs que es presentin i els grups que concursin no han d'haver guanyat un primer premi en cap altre certamen o concurs de les Illes Balears. Si es dona aquest supòsit, la directora general de Cultura i Joventut, a proposta del jurat corresponent, resoldrà excloure'ls del certamen.

4. Obligacions de les persones beneficiàries

4.1. Les persones beneficiàries han de complir les obligacions que estableixen l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i l'article 10 de l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 15 de setembre de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions de la Conselleria de Presidència i Esports (BOIB núm. 137, de 2 d'octubre).

4.2. Abans que es formulï la proposta de resolució de concessió de la subvenció, les persones beneficiàries han d'estar al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social amb l'Administració de l'Estat, i de les obligacions tributàries amb l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La presentació de la sol·licitud implica que la persona sol·licitant autoritza l'òrgan concedent a obtenir directament els certificats que acrediten que està al corrent de les obligacions tributàries estatals i autonòmiques i amb la Seguretat Social. No obstant això, la persona sol·licitant pot denegar expressament aquesta autorització si aporta un document de denegació i els certificats esmentats.

5. Presentació de sol·licituds: requisits, terminis i documentació

5.1. Les persones interessades que compleixin els requisits generals que determina l'Ordre de la consellera de Benestar Social de 26 de març de 2003 per la qual s'estableixen les bases reguladores dels certàmens i premis en matèria de benestar social (BOIB núm. 44, de 3 d'abril), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència i Esports de 8 de març de 2005 (BOIB núm. 48, de 26 de març), i els específics del punt 3 d'aquesta convocatòria, poden presentar les sol·licituds d'acord amb el que disposa aquest punt.

5.2. Les bases completes (generals i específiques), els models oficials de sol·licitud i la resta de documents que s'esmenten en aquesta convocatòria són a disposició de les persones interessades a les oficines i als centres d'informació juvenil de Mallorca, de Menorca, d'Eivissa i de Formentera, i a les pàgines web de l'Institut Balear de la Joventut (<<http://ibjove.caib.es>> i <<http://carnet-jove.caib.es>>). Els participants han d'imprimir la butlleta d'inscripció i emplenar-la.

5.3. Les sol·licituds es poden presentar als llocs que s'indiquen a continuació o a qualsevol dels que estableix l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i han d'anar adreçades a l'Àrea d'Art Jove.

a) Mallorca:
Institut Balear de la Joventut
Edifici Palma Arena
Programa Cultural Art Jove
Av. de l'Uruguai, s/n, baixos, 07010 Palma
Tel.: 971 17 89 47
Fax: 971 17 89 14
A/e: artjove@gmail.com

b) Menorca:
Institut de la Joventut de Menorca
Av. de Josep Maria Quadrado, 13, 07703 Maó
Tel.: 971 36 50 73
Fax: 971 36 27 86
A/e: info@injoventumenorca.com

c) Eivissa:
Centre d'Informació Juvenil
C. de Josep de Zornoza Bernabeu, 8, baixos, 07800 Eivissa
Tel.: 971 31 23 33
Fax: 971 31 88 14
A/e: cijeivissa@conselldeivissa.es

d) Formentera:
Centre d'Informació Juvenil de Formentera
Av. de Portossalè, 88, Centre Social Es Molí, 07860 Formentera
Tel.: 971 32 34 93
Fax: 971 32 25 56

5.4. Si la sol·licitud s'envia per correu, la persona interessada s'ha d'assegurar que l'oficina de Correus datï i segelli l'exemplar destinat a l'Institut Balear de la Joventut, d'acord amb el que disposa l'article 31 del Reial decret 1829/1999, de 3 de desembre, pel qual s'aprova el Reglament que regula la prestació dels serveis postals (BOE núm. 313, de 31 de desembre), modificat pel Reial decret 503/2007, de 20 d'abril (BOE núm. 111, de 9 de maig). En cas que l'oficina de Correus no datï i segelli la sol·licitud, s'entendrà com a data vàlida de presentació la d'entrada al registre.

5.5. Si la sol·licitud es lliura a un lloc diferent dels especificats en l'apartat 5.3, es recomana enviar-la per fax al centre que pertorqui, amb el segell d'entrada amb data dins el termini establert, durant les 24 hores següents a la finalització del termini hàbil. Així mateix, si s'envia per correu certificat, es recomana trametre per fax el full de la sol·licitud amb el segell de Correus que fa constar que la sol·licitud es va presentar dins el termini establert.

5.6. El termini d'inscripció i de presentació de la documentació especificada en l'apartat 5.7 és, per a tots els certàmens i totes les modalitats, des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012. En algunes modalitats s'estableix una documentació addicional.

5.7. Per poder participar en els certàmens, s'ha de presentar la documentació següent:

a) La butlleta d'inscripció emplenada (original i fotocòpia), que ha de sig-

nar la persona participant o la que representi el grup.

b) La fotocòpia del DNI o NIE en vigor de les persones participants i de la persona que es presenta com a representant del grup. En aquests casos, se'n considera representant el component del grup que formalitzi i signi la butlleta d'inscripció, i conformen la resta del grup els membres que hi consten. Quan el sol·licitant sigui un grup de joves, atès que es tracta d'una entitat sense personalitat jurídica, es pot tramitar la constitució i l'obtenció d'un CIF a aquest efecte, el qual s'ha d'aportar. En qualsevol cas, s'ha de nomenar una persona representant del grup, amb poder suficient per complir les obligacions que, com a beneficiari, corresponen al grup. A més, en els casos dels grups, s'ha de fer constar de manera explícita en la sol·licitud d'inscripció quina part de l'import del premi correspon a cada component del grup, en el cas que resulti guanyador. En cas contrari, s'entendrà que tots n'han de percebre la mateixa proporció.

c) Un certificat municipal d'empadronament o de residència a alguna localitat de les Illes Balears, excepte els residents al municipi de Palma.

d) En el cas de residents a les Illes Balears que siguin nacionals d'un país que no pertanyi a la Unió Europea, una fotocòpia compulsada del document acreditatiu d'haver obtingut la residència legal.

e) Una fotocòpia del carnet jove, excepte en el cas del Certamen d'Arquitectura Òpera Prima.

f) La documentació adicional que, si és el cas, determinin les bases específiques de cada certamen.

5.8. Si la sol·licitud no compleix els requisits exigits o la documentació aportada és incorrecta o incompleta, l'Institut Balear de la Joventut requerirà la persona interessada que, en el termini de deu dies naturals comptadors des de l'endemà de rebre la notificació, esmeni la falta o presenti els documents preceptius, d'acord amb el que disposa l'article 71 de la Llei 30/1992. Si en aquest termini no es fan les esmenes corresponents, s'entendrà que es desisteix de la petició i l'expedient s'arxivarà sense cap altre tràmit.

5.9. L'Àrea d'Art Jove de l'Institut Balear de la Joventut pot sol·licitar, a més, tota la documentació complementària que consideri necessària per avaluar correctament la sol·licitud.

6. Instrucció del procediment

L'òrgan instructor és l'Institut Balear de la Joventut, el qual ha de dur a terme les actuacions a què es refereixen l'article 16 i els següents del Decret legislatiu 2/2005, en concret, ha de fer d'ofici totes les actuacions que consideri necessàries per al desenvolupament dels certàmens i premis.

7. Jurats

7.1. El jurat és l'òrgan col·legiat al qual correspon seleccionar les obres i els participants finalistes i guanyadors, com també emetre l'informe que ha de servir de base a l'òrgan instructor per elaborar la proposta de resolució corresponent.

7.2. El jurat de cada un dels certàmens està format pels components que s'indiquen a continuació, excepte en el cas del Certamen de Fotografia CooperArt 2012 i el Certamen d'Arquitectura Òpera Prima, en què la composició del jurat es detalla en les bases específiques corresponents.

a) President o presidenta (amb vot diriment en cas d'empat): la persona que triï l'Àrea d'Art Jove seguint el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.

b) Vocals: un mínim de tres persones triades per l'Àrea d'Art Jove d'acord amb el criteri de professionalitat o prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent.

c) Secretari o secretària (amb veu i vot): el coordinador o la coordinadora de l'Àrea d'Art Jove.

7.3. Es considera que hi ha quòrum suficient quan en les reunions del jurat en què s'ha d'avaluar la semifinal o la final hi són presents el president, el secretari o la persona que el supleixi i almenys un vocal. En el cas de vacant, absència o malaltia del president, l'ha de substituir la persona del jurat del certamen corresponent de més edat, però en aquest cas és necessària la presència d'un vocal més perquè hi hagi quòrum suficient. En el cas de vacant, absència o malaltia del coordinador de l'Àrea d'Art Jove, l'ha de substituir el tècnic de l'Àrea d'Art Jove que designi la presidenta de l'Institut Balear de la Joventut.

7.4. Els jurats poden declarar deserts els premis i establir la distribució de l'import que considerin oportuna, excepte en el Certamen d'Arts Plàstiques i en el Certamen de Música per a Joves Intèrprets, en els quals el premi no pot ser compartit. En qualsevol cas, el veredicté és inapel·lable.

7.5. En les modalitats en què les bases específiques estableixen alguna

limitació de temps, aquesta limitació és aproximada. És el jurat el que ha de determinar si la manca o l'excés en el temps utilitzat pels participants és penalitzable o no, sempre dins les circumstàncies generals de la prova. En qualsevol cas, el veredicté és inapel·lable.

8. Resolució i notificació

8.1. L'òrgan competent per resoldre la concessió dels premis és la presidenta de l'Institut Balear de la Joventut.

8.2. La resolució de la presidenta, que s'ha de notificar individualment a les persones interessades, ha de ser motivada i ha de fixar, amb caràcter definitiu, la quantia individual dels premis concedits.

8.3. Presentar-se a un certamen o a una modalitat implica acceptar el premi que eventualment pot correspondre, llevat que es manifesti expressament el contrari.

9. Pagament

9.1. D'acord amb el punt 2.1 d'aquesta convocatòria, els premis en metàl·lic o els consistents en ajuts es pagaran íntegrament als beneficiaris l'any 2012, mitjançant una transferència bancària, una vegada resolta i notificada la concessió i completada correctament la documentació exigida en el punt 5 de les bases generals.

9.2. La resta de premis, és a dir, els que no són en metàl·lic i que consisteixen en el fet que l'Institut Balear de la Joventut assumeixi la despesa corresponent a una actuació, acció o activitat concretes (punt 1.1, lletres a i b de la convocatòria), es pagaran, una vegada resolta i notificada la concessió i completada correctament la documentació general exigida en aquesta convocatòria, a les persones físiques o jurídiques que duguin a terme les actuacions o les accions acordades.

10. Justificació

És suficient com a justificació per al pagament dels premis acreditar els requisits establerts en la convocatòria i obtenir el premi corresponent.

11. Altres determinacions

11.1. Els premis establerts en aquesta convocatòria tenen la consideració de rendes imputables a l'efecte del que s'estableix en la normativa reguladora de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF).

11.2. El fet de presentar-se a qualsevol certamen suposa implícitament que els autors autoritzen l'Institut Balear de la Joventut a reproduir i publicar la imatge o el contingut de les obres inscrites mitjançant qualsevol recurs que consideri oportú.

11.3. La presidenta de l'Institut Balear de la Joventut pot introduir les modificacions que consideri convenientes en el desenvolupament dels certàmens per al bon funcionament d'aquests i ha de resoldre totes les qüestions que puguin sorgir pel que fa a la interpretació de les bases. Així mateix, es reserva la possibilitat d'anul·lar o d'incorporar fases de selecció prèvies quan el nombre de participants així ho aconselli.

11.4. L'òrgan competent per resoldre aquesta convocatòria d'acord amb l'apartat 8.1 es reserva la possibilitat de declarar deserts les modalitats que no assoleixin una participació suficient, a proposta de la directora de l'Institut Balear de la Joventut. S'entén que una participació no és suficient quan el nombre d'inscrits en una modalitat és inferior a quatre persones (o grups de persones). Igualment, a proposta de la directora de l'Institut Balear de la Joventut es pot obrir un nou termini d'inscripció, que pot coincidir amb el de presentació de treballs establert en l'annex corresponent a la modalitat que ha quedat deserta, sempre amb la publicació prèvia en el BOIB.

11.5. L'Institut Balear de la Joventut assumeix, amb càrrec al seu pressupost per a l'exercici 2012, les despeses originades pel desplaçament entre illes, amb un màxim de 150,00 € per a l'anada i la tornada, o amb un màxim de 250,00 € quan també es traslladi l'obra. També assumeix les despeses de l'allotjament si la final o la semifinal es fan fora de l'illa de residència i és inevitable la pernoctació.

11.6. La participació en qualsevol de les modalitats que s'estableixen en aquesta convocatòria implica l'acceptació estricta de totes les bases (generals i específiques), de manera que se n'exclouran les inscripcions que no compleixin

les condicions en la forma establerta.

11.7. Durant l'any 2012, l'Institut Balear de la Joventut pot editar catàlegs, reculls, vídeos, DVD i publicacions en què es recullin les obres i les interpretacions guanyadores i finalistes de les diferents modalitats objecte d'aquesta convocatòria.

11.8. L'Institut Balear de la Joventut no es fa responsable de les opinions ni dels continguts inclosos dins les obres i les actuacions admeses a concurs, ni s'hi identifica necessàriament. En qualsevol cas, no s'admetran a concurs aquelles obres o interpretacions que facin apologia de la vulneració dels drets humans. Si es dona aquest supòsit, la presidenta de l'Institut Balear de la Joventut, a proposta del jurat corresponent per unanimitat, resoldrà excloure-les del certamen.

12. Calendari

12.1. Correspon a l'Àrea d'Art Jove de l'Institut Balear de la Joventut determinar el calendari, els llocs, els espais i les empreses contractades amb què s'han de dur a terme les actuacions, exposicions i edicions dels premis derivades de la concessió del primer premi en tots els certàmens convocats. Els intèrprets o grups guanyadors només cobriran el premi estipulat per a cada actuació un cop aquesta s'hagi duit a terme. L'absència a alguna de les actuacions prèviament programades, si aquesta no és justificada per algun motiu de força major, suposarà que l'intèrpret o el grup guanyador perdi el dret a reclamar una nova actuació programada i, evidentment, a cobrar-la.

12.2. El calendari de les activitats previstes en aquesta convocatòria pot ser modificat per manca de disponibilitat d'espai o de professionals o per altres raons degudament justificades.

13. Propietat de les obres

Les persones participants han de retirar les obres, els dossiers, les maquetes, els prototips i, en general, qualsevol documentació que hagin aportat en el termini de vint-i-cinc dies comptadors des del moment en què rebin la notificació de l'Àrea d'Art Jove o, en qualsevol cas, abans de les 14 hores del 28 de desembre de 2012. A partir d'aquest moment, el material lliurat quedarà a disposició de l'Institut Balear de la Joventut, el qual, fins i tot, pot destruir-lo, i el participant perdrà el dret a reclamar-lo.

14. Revocació

14.1. D'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, pertoca revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, la persona beneficiària incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos contrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

14.2. Com a conseqüència de la revocació de la subvenció, queda sense efecte l'acte de concessió i s'han de reintegrar les quantitats percebudes indegudament.

15. Reintegrament dels ajuts concedits

15.1. Pertoca reintegrar totalment o parcialment les quantitats rebudes i exigir l'interès de demora des del moment del pagament del premi fins a la data de la resolució per la qual s'acordi el reintegrament en els casos que preveu l'article 44 del Decret 2/2005.

15.2. Les quantitats reintegrables tenen la consideració d'ingressos de dret públic i poden ser exigides per la via de constrenyiment.

15.3. Si encara no s'ha abonat l'import del premi, l'incompliment de les obligacions suposa perdre'l, amb l'audiència prèvia de la persona interessada.

15.4. El guanyador perdrà el dret a reclamar el pagament del premi si no lliura tota la documentació requerida o si, per qualsevol altra circumstància que se li pugui imputar, no és possible tramitar aquest pagament dins del termini notificat per l'Àrea d'Art Jove.

16. Règim d'infraccions i sancions

Si s'incompleixen els requisits que estableix aquesta Resolució, s'aplicarà el règim d'infraccions i sancions que regula el títol V del Decret legislatiu 2/2005.

17. Inspecció

Segons el que disposen aquestes bases, els ajuts objecte d'aquesta convocatòria s'han de sotmetre a la inspecció corresponent, d'acord amb la normativa legal vigent aplicable.

ANNEX 2

Bases específiques del Programa Cultural Art Jove 2012

Certamen Carnet Jove d'Arts Plàstiques

1. Convocatòria

Es convoca el Certamen Carnet Jove d'Arts Plàstiques per a joves creadors de qualsevol disciplina artística a la qual es pugui aplicar la denominació d'arts plàstiques (fotografia, escultura, pintura i instal·lació).

2. Premis

2.1. El premi per al guanyador del certamen és de 2.000,00 € i consisteix en el fet que l'Institut Balear de la Joventut assumeix la despesa originada per la producció de l'obra per a una exposició monogràfica fins a un màxim de 2.000,00 €. Aquesta quantitat es lliurarà al guanyador un cop hagi produït aquesta obra. Aquesta quantia està destinada exclusivament al cost derivat de produir l'obra i no al muntatge de l'exposició.

2.2. El premi es pot declarar desert i no es pot compartir.

3. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en l'apartat 5.7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria. En la lletra b de l'apartat 7.2 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen d'Arts Plàstiques, aquests s'han de triar entre els membres de l'Associació de Galeristes de Palma, els membres de l'Associació d'Artistes Audiovisuals de les Illes Balears, els comissaris d'art de centres o fundacions culturals de prestigi reconegut, els crítics d'art de mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la península i els guanyadors de les edicions passades del premi Ciutat de Palma de la modalitat d'arts plàstiques. Així mateix, es convidarà a participar com a membre del jurat el guanyador de la darrera edició del Certamen d'Arts Visuals.

5. Condicions tècniques

5.1. Cada participant ha de presentar, juntament amb la documentació requerida en el punt 5.7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria, un dossier amb fotografies de la seva obra general, i ha d'indicar les obres ¾ fins a un màxim de dues¾ amb què vol participar en el certamen i n'ha d'aportar la fitxa tècnica corresponent. El dossier es pot presentar en paper amb una mida màxima de DIN A3 o en suport digital en un USB, un DVD o un CD, en format JPG, GIF, PDF o TIFF i amb un pes màxim de 250 MB. El dossier ha de ser anònim.

5.2. La temàtica, la tècnica i el suport dels treballs són lliures.

6. Selecció i desenvolupament del certamen

6.1. El jurat, atesos els dossiers presentats, ha de seleccionar ¾a partir dels criteris de qualitat i creativitat¾ a un màxim de 30 obres, que són les que passaran a la final.

6.2. Les obres seleccionades s'han de dipositar, en la data que s'indiqui, al lloc que designi oportunament l'Àrea d'Art Jove. Cada obra ha de dur, obligatòriament, en el dors, una targeta on ha de figurar el títol, el nom de l'autor, la tècnica i el suport emprats.

6.3. La final del certamen se celebrarà a Palma, en una sala o un museu on s'exposaran totes les obres seleccionades. El jurat ha de seleccionar l'obra guanyadora a partir d'aquesta exposició.

6.4. La Direcció General de Cultura i Joventut assumeix el cost del muntatge de l'exposició monogràfica (fins a un màxim de 4.000,00 €) en una sala o un museu a les Illes Balears triats per l'Institut Balear de la Joventut, que també seleccionarà l'empresa encarregada de muntar l'exposició. L'Àrea d'Art Jove fixarà les dates d'aquesta exposició. En qualsevol cas, l'artista disposarà d'un màxim de tres mesos per produir l'obra, un cop se li hagi notificat la concessió del premi. En el cas que no tenguí preparada l'obra en la data prevista i no argumenti cap motiu de força major, perdrà el dret a aquesta exposició.

7. Exposicions

Es preveu organitzar una exposició per a la final del certamen i una altra de monogràfica per a l'artista guanyador.

Certamen Carnet Jove de Música per a Joves Intèrprets en la modalitat de solistes

1. Premis

1.1. S'estableix un primer premi de 1.000,00 € que l'Institut Balear de la Joventut destina a assumir la despesa originada per les dues actuacions $\frac{3}{4}$ 500,00 € per actuació $\frac{1}{4}$ que durà a terme la persona guanyadora del certamen a diferents espais culturals i escènics de les Illes Balears. Així mateix, s'estableix un segon premi de 500,00 € consistent en el pagament d'una actuació en un espai cultural o escènic de les Illes Balears.

1.2. Ambdós premis poden ser declarats deserts i cap dels dos pot ser dividit. La decisió del jurat és inapel·lable.

2. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en l'apartat 5.7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012.

3. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria. En la lletra b de l'apartat 7.2 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa al Certamen de Música per a Joves Intèrprets, aquests han de ser designats pels directors dels conservatoris professionals de les Illes Balears i pel del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

4. Condicions tècniques

4.1. Cada participant ha de presentar, juntament amb la documentació requerida en el punt 5.7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria, una fotocòpia per quadruplicat de les peces del programa que ha d'interpretar a la fase semifinal.

4.2. El repertori que proposi el concursant ha de ser original per a l'instrument amb què es presenta. Només s'admeten les transcripcions i les reduccions per a l'instrument acompanyant.

5. Selecció i desenvolupament del certamen

5.1. En la fase semifinal els participants han d'actuar en directe un màxim de 10 minuts, aproximadament. El jurat ha de decidir quins són els cinc intèrprets seleccionats per passar a la final.

5.2. En el cas que el nombre total d'intèrprets inscrits sigui igual o inferior a deu no hi haurà semifinals i es farà la final directament.

5.3. Tots els seleccionats per a la fase final han d'actuar en directe un màxim de 15 minuts, aproximadament, amb el repertori que considerin més adient. A partir d'aquesta audició, el jurat ha de seleccionar els intèrprets guanyadors, tenint en compte criteris com la dificultat del repertori triat i la qualitat de la interpretació.

5.4. L'Institut Balear de la Joventut es reserva la possibilitat d'enregistrar el concert de la fase final en directe i d'editar un disc compacte promocional.

5.5. Les dates i els llocs de les dues fases s'han de notificar oportunament

als participants.

6. Concerts

6.1. Es preveu fer un concert per a la fase semifinal, un per a la final i els corresponents al pagament del premi.

6.2. Pel que fa als concerts derivats del pagament del premi, l'Institut Balear de la Joventut ha d'elaborar, conjuntament amb els intèrprets guanyadors, un calendari d'actuacions a diferents espais escènics i culturals de les Illes Balears.

6.3. Els intèrprets guanyadors només cobraran els premis un cop hagin fet els concerts programats. L'absència a alguna de les actuacions prèviament programades, si aquesta no és justificada per algun motiu de força major, suposarà que l'intèrpret perdi el dret a reclamar una nova actuació programada i, evidentment, a cobrar-la. L'import dels premis inclou no només el pagament als intèrprets guanyadors, sinó també als intèrprets acompanyants en el cas que en necessitin.

Certamen Carnet Jove d'Audiovisuals

1. Convocatòria

Es convoca el Certamen Carnet Jove d'Audiovisuals, en el qual es poden presentar treballs inclosos en les categories de videoart, animació per ordinador, reportatge documental i curtmetratge de ficció.

2. Premis

2.1. S'estableix un primer premi de 2.000,00 € en metàl·lic i un segon premi de 1.000,00 € en metàl·lic.

2.2. Ambdós premis poden ser declarats deserts i poden ser compartits. La decisió del jurat és inapel·lable.

3. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en l'apartat 5.7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012.

4. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals d'aquesta convocatòria. En la lletra b de l'apartat 7.2 s'indica que els vocals han de ser designats entre professionals o personalitats de prestigi reconegut en l'àmbit professional o cultural de la matèria corresponent. Pel que fa a aquest certamen, s'han d'eleger entre membres de l'Associació de Cineastes de les Illes Balears i productors i directors de cinema de prestigi reconegut a les Illes Balears. Així mateix, es convidarà a formar part del jurat el guanyador del Certamen de Curtmetratges de l'edició de 2011.

5. Condicions tècniques

5.1. Cada participant ha de presentar, a més de la documentació requerida en el punt 5.7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria, un DVD amb el curtmetratge que presenta a concurs.

5.2. Els curtmetratges, de temàtica lliure, han de tenir una durada màxima de 20 minuts i han de ser posteriors al 31 de desembre de 2009. Poden estar realitzats en qualsevol suport cinematogràfic o de vídeo, però s'han de presentar en un DVD llegible per qualsevol lector de DVD convencional. A la tapa de cada DVD hi ha de constar el títol de l'obra i el nom i el telèfon de l'autor.

5.3. Cada participant només pot presentar una obra.

5.4. No es pot presentar cap treball que s'hagi presentat en edicions anteriors del Programa Cultural Art Jove.

6. Selecció i desenvolupament del certamen

6.1. El jurat, o una representació d'aquest, ha de visionar a porta tancada tots els treballs presentats i ha de triar les obres que han de passar a la fase final, que es durà a terme en el lloc i en les dates que indiqui oportunament l'organització d'Art Jove.

6.2. El jurat pot seleccionar fins a un màxim de deu curtmétratges finalistes. Aquesta selecció s'ha de fer a partir de criteris de creativitat i qualitat artística. El dia de la final es donarà a conèixer el nom del guanyador o dels guanyadors.

Certamen de Fotografia CooperArt 2012

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut, conjuntament amb l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears, convoca el Certamen de Fotografia CooperArt 2012, que vol fomentar i potenciar la creativitat en l'àmbit de la cooperació per al desenvolupament amb la intenció de generar nous materials que promoguin conductes i actituds d'interès envers el món de la cooperació.

2. Tema

2.1. El tema del certamen és el dret a l'alimentació, entès com el dret a tenir accés a una alimentació adequada i suficient i als mitjans per produir-la segons les tradicions culturals dels pobles. El concurs té com a objectiu sensibilitzar els joves sobre la importància d'actuar per eliminar la fam i la malnutrició, especialment als països del sud.

2.2. No s'admetran fotografies que presentin imatges de desgràcia humana, sinó que, al contrari, s'espera rebre imatges que promoguin l'esperança en el canvi i les noves oportunitats que sorgeixen a partir d'una bona alimentació. Se'n valorarà l'aspecte artístic i conceptual.

3. Participants

Hi poden participar joves residents a les Illes Balears que tinguin entre 16 i 30 anys el 31 de desembre de 2012.

4. Premis

4.1. S'estableix una dotació total de 1.500,00 € destinada a premis, que es distribuirà de la manera següent:

- a) 1.000,00 € a la millor col·lecció
- b) 500,00 € a la millor fotografia

4.2. Els premis a la millor col·lecció i a la millor fotografia són acumulables. No obstant això, el jurat pot proposar que el certamen sigui declarat desert o pot proposar una distribució dels premis alternativa.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en l'apartat 5.7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012.

6. Jurat

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria. Ha de presidir el jurat el director gerent de l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears o la persona que delegui, mentre que l'Àrea d'Art Jove i l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears han de triar conjuntament un mínim de tres vocals entre fotògrafs de prestigi reconegut de les Illes Balears, crítics o periodistes de diferents mitjans de comunicació amb difusió suficient a les Illes Balears o a la península i directors de galeries, museus o sales d'exposició de reconeguda entitat a les Illes Balears. Així mateix, es convidarà a participar com a membre del jurat el guanyador del Certamen de Fotografia Cooperart 2010. Hi ha d'actuar com a secretari amb veu i vot el coordinador o la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

7. Condicions tècniques

7.1. Cada participant ha de presentar, a més de la documentació requerida en el punt 5.7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria, un treball en forma de col·lecció, la qual ha d'estar composta per un mínim de tres fotografies i un màxim de sis i ha de dur un títol genèric. Cada participant només pot presentar una col·lecció.

7.2. Les fotografies s'han de presentar en format digital, amb la màxima resolució possible, i poden ser en blanc i negre o en color.

8. Selecció i desenvolupament del certamen

8.1. El jurat, un cop vistes les col·leccions presentades, n'ha de seleccionar un màxim de deu, que són les que passaran a la fase final, a partir dels criteris de qualitat i creativitat. L'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears es fa càrrec d'imprimir les fotos finalistes, que seran propietat seva i que podrà utilitzar amb fins promocionals o divulgatius.

8.2. La fase final es durà a terme en el lloc i en les dates que l'Àrea d'Art Jove doni a conèixer oportunament i s'hi exposaran totes les col·leccions seleccionades, entre les quals el jurat triarà l'obra o les obres guanyadores. La decisió s'ha de fer pública el dia de la inauguració de l'exposició.

9. Exposicions

9.1. Es preveu organitzar una exposició en la qual estaran exposades totes les col·leccions seleccionades.

9.2. Les fotografies finalistes del certamen seran propietat de l'Agència de Cooperació Internacional de les Illes Balears en els casos d'explotació, reproducció, distribució, comunicació pública i difusió de l'obra resultant. En qualsevol cas, sempre es farà constar l'autoria de les imatges, el logotip del Govern Balear i la informació relativa al certamen de fotografia CooperArt del programa cultural Art Jove.

Certamen d'Arquitectura Òpera Prima

1. Convocatòria

L'Institut Balear de la Joventut, en col·laboració amb el Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears (COAIB), convoca el Certamen d'Arquitectura Òpera Prima.

2. Tema

El tema del concurs és l'obra, ja construïda dins el territori de les Illes Balears, que el concursant consideri la seva primera obra arquitectònica. Les obres han de tenir visat col·legial, llicència municipal d'obres i certificat de final d'obra tècnic.

3. Participants

3.1. Aquest certamen s'adreça a arquitectes, col·legiats al COAIB, nascuts o residents a les Illes Balears que tinguin, com a màxim, 35 anys el 31 de desembre de 2012.

3.2. Els participants es poden presentar a aquest certamen de manera conjunta, formant equip, o bé individualment.

4. Premis

S'estableix un primer premi, dotat amb 3.000,00 € per a l'obra guanyadora i un segon i un tercer premis honorífics.

5. Termini d'inscripció i presentació de la documentació

El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació establerta en l'apartat 5.7 de les bases generals de la convocatòria (annex 1) és des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears fins a les 14 h del 10 d'octubre de 2012.

6. Jurats

El jurat s'ha de formar tenint en compte els criteris del punt 7 de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria. Ha de presidir el jurat el degà del COAIB o la persona que delegui, mentre que n'han de ser vocals la directora de l'Institut Balear de la Joventut, o la persona que delegui, i tres arquitectes de reconegut prestigi de les Illes Balears proposats pel COAIB. Hi ha d'actuar com a secretari amb veu i vot el coordinador o la coordinadora del Programa Cultural Art Jove.

7. Condicions tècniques

7.1. Cada participant, a més de la documentació requerida en el punt 5.7

de les bases generals (annex 1) d'aquesta convocatòria, ha de presentar a la seu del COAIB (c. de la Portella, 14, 07001, de Palma) la documentació següent:

- a) Una fotocòpia del certificat del final d'obra tècnic.
- b) Dos plafons rígids (cartó ploma) de mida DIN A2 amb tota la informació que el participant consideri necessària per a la comprensió correcta de l'obra (plànols, fotografies, memòria descriptiva, etc.).

8. Selecció i desenvolupament del certamen

Un cop finalitzat el període de presentació de les obres, el jurat es reunirà per determinar quines són les obres seleccionades, que s'exposaran a la seu del COAIB, a Palma, en les dates que oportunament s'indiquin.

— o —

Num. 13922

Proposta de resolució de la directora general de Cultura i Joventut i resolució del conseller d'Educació, Cultura i Universitats de 2 de juliol de 2012 referent a la sol·licitud de reconeixement oficial de l'escola d'educadors de temps lliure Escola de Formació Global Centre d'Estudis

Fets

1. Dia 27 d'abril de 2012, la senyora Rosa Maria Fernández Sardiña, amb DNI núm. 32.649.887 F, en representació de Global Centre d'Estudis, Escola de Formació, va sol·licitar el reconeixement oficial de l'Escola de Formació Global Centre d'Estudis com a escola d'educadors de temps lliure infantils i juvenils, per a la qual cosa va adjuntar a la sol·licitud un seguit de documents d'acord amb el que estableix el Decret 16/1984, de 23 de febrer, sobre reconeixement d'escoles d'educadors de temps lliure. Aquesta sol·licitud va tenir entrada al Registre de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats el dia 4 de maig de 2012. El dia 14 de juny de 2012 va arribar al Servei de Joventut la documentació requerida

2. Una vegada examinada tota la documentació, dia 15 de juny de 2012 el Servei de Joventut de la Direcció General de Cultura i Joventut va emetre un informe favorable sobre el reconeixement de l'Escola de Formació Global Centre d'Estudis com a escola d'educadors de temps lliure infantils i juvenils.

Fonaments de dret

1. La Llei 10/2006, de 26 de juliol, integral de la joventut (BOIB núm. 109, de 3 d'agost).
2. El Decret 16/1984, de 23 de febrer, sobre reconeixement d'escoles d'educadors de temps lliure (BOCAIB núm. 5, de 20 de març).
3. La Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, de reforma de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears (BOE núm. 52, d'1 de març, i BOE núm. 77, de 30 de març).
4. L'Ordre del conseller adjunt a la Presidència de 14 de març de 1990 relativa a cursos de formació de monitors i directores d'activitats de temps lliure infantil i juvenil (BOCAIB núm. 48, de 19 d'abril), modificada per l'Ordre de la consellera de Presidència de 13 de març de 1998 (BOCAIB núm. 41, de 26 de març).

Proposta de resolució

Propòs al conseller d'Educació, Cultura i Universitats que dicti una resolució en els termes següents:

1. Reconèixer l'Escola de Formació Global Centre d'Estudis com a escola d'educadors de temps lliure infantils i juvenils, d'acord amb la sol·licitud d'autorització presentada per la senyora Rosa Maria Fernández Sardiña, amb DNI núm. 32 649 887 F, amb efectes des de la data de la resolució.

2. Notificar la resolució a la persona interessada.

3. Publicar la resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta resolució -que exhaureix la via administrativa- es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller d'Educació, Cultura i Universitats en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb l'article 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També s'hi pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver-se publicat, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, 2 de juliol de 2012

La directora general de Cultura i Joventut
Isabel Cerdà Moragues

Conforme amb la proposta. En dict resolució.
El conseller d'Educació, Cultura i Universitats
Rafael Àngel Bosch i Sans

— o —

CONSELLERIA DE SALUT, FAMÍLIA I BENESTAR SOCIAL

Num. 13894

Resolució de la presidenta del Consorci de Recursos Socio-sanitaris i Assistencials de les Illes Balears pel qual es corregeix un error observat en la resolució de data 20 d'abril per la qual s'aprova la revisió de les tarifes per al període comprès entre el 31 d'octubre de 2007 al 30 d'octubre de 2012, relatiu al contracte de concessió d'obra pública de la residència per a gent gran assistida a Can Picafort (Santa Margalida). Exp. RP 1/2012.

Fets

1. En el BOIB núm.62 de 3 de maig de 2012 es va publicar la resolució de la presidenta del Consorci de data 20 d'abril per la qual s'aprova la revisió de les tarifes per al període comprès entre el 31 d'octubre de 2007 al 30 d'octubre de 2012, relatiu al contracte de concessió d'obra pública de la residència per a gent gran assistida a Can Picafort (Santa Margalida). Exp. RP 1/2012.

2. S'ha advertit un error en les dates dels efectes de la resolució que han d'esser des de dia 1 d'octubre de 2011 a 30 de setembre de 2012.

Fonaments de dret

1. L'article 105.2 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, segons el qual les administracions públiques poden rectificar en qualsevol moment, d'ofici o a instància dels interessats, els errors materials, de fet o aritmètics existents en els seus actes.

2. L'article 56 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, que disposa que la revocació dels actes de gravamen o desfavorables i la rectificació dels errors materials, aritmètics i de fet en actes i disposicions administratives correspon a l'òrgan que hagi dictat l'acte o la disposició.

Per tot això, dict la següent

Resolució

1. Corregir l'error advertit en la resolució de dia 20 d'abril i aprovar les tarifes de les places de les residències per a gent gran assistida de Can Picafort, Santa Margalida, amb efectes d'1 d'octubre de 2011 a 30 de setembre de 2012.

2. Notificar aquesta resolució a l'interessat.

3. Publicar aquesta resolució al Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant la presidenta del Consorci de Recursos Socio-sanitaris i Assistencials de les Illes Balears en el termini d'un mes comptador a partir de l'endemà que s'hagi publicat, de conformitat amb l'article 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També pot interposar-se directament un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós en el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà que s'hagi publicat aquesta Resolució, de conformitat amb l'article 46